

**Autres dénominations :** Designer d'animation • Designer graphiste • Infographiste – Graphiste • Graphiste illustrateur / Graphiste illustratrice • Graphiste en PAO (Programme Assister par Ordinateur) • Graphiste 3D • Infographiste • Maquettiste • Motion designer • Webdesigner

### Présentation du métier

Le / La graphiste élabore des chartes graphiques, crée des supports visuels dans leur totalité, et conçoit des cahiers des charges des supports de communication visuelle de tout type. En étroite relation avec le directeur artistique / la directrice-artistique et le concepteur-rédacteur / la conceptrice-réalisatrice, il / elle agit dans le respect des briefs créatifs pour la réalisation d'une identité visuelle conforme à la définition d'un projet.

### Conditions d'accès au métier

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, ...) à Master (Diplôme des arts appliqués, Master professionnel, ...) dans le secteur de l'art, des arts graphiques, de la communication, de la publicité.

Il est également accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (Bac professionnel, ...) complété par une expérience professionnelle dans le même secteur ou sur présentation de travaux personnels.

La maîtrise de l'outil informatique (palette graphique, images de synthèse, ...) est exigée.

### Compétences professionnelles

- Animer les éléments d'une image (restitution des mouvements image par image, définition des trajectoires)
- Chaîne graphique
- Définir la composition d'éléments graphiques
- Droit de la propriété intellectuelle
- Langages de programmation informatique
- Mettre en forme et corriger un document
- Modéliser des éléments graphiques
- Réaliser des éléments graphiques de composition à l'aide d'outils graphiques informatiques
- Règles de sécurisation de fichiers informatiques
- Techniques de dessin
- Techniques d'infographie
- Technologies de l'accessibilité numérique
- Traduire un concept ou un script en représentation visuelle
- Traiter des images numériques (colorimétrie, cadrage etc.)
- Utiliser des logiciels de création vidéo

### Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de curiosité
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs
- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de réactivité
- Faire preuve d'engagement
- Prendre des initiatives et être force de propositions

**Pour en savoir plus sur ce métier**, consulter la [fiche ROME E1205 - Réalisation de contenus multimédias](#).